

楔子

【蝦仁蛋花粥】：那個誰，我好餓，你什麼時候才能回來……我只喜歡吃你做的飯，快點回來吧……QAQ

【沉醉流水】：乖，這次研習很重要，好好吃飯，等我回來。

【恢恢】：蛋花大大又想你家保姆了？

【愛笑的貓】：矮油，流水君這才出門第一天，某人你就按耐不住了。

凌涵君趴在電腦前，看著沉醉流水的回覆，扁了扁嘴。

不到一分鐘，熟悉的手機鈴聲響起，是他們兩個人的合唱。

「喂……」凌涵君有氣無力的接起電話。

「冰箱裡有我早上做好的飯菜，你去熱一下，如果我回來看到你又生病或者瘦了，就別想我再做飯給你吃了。」

手機那頭傳來的明明是威脅，可凌涵君聽到的卻是滿滿的柔情和關心，心情頓時好了一些。

「嗯，不過今天好累……」他撒嬌道。

「那就不要玩電腦了，吃完飯早點睡覺。」沉醉流水語氣嚴肅。

「好，那你研習加油。」凌涵君乖巧的說。

「我會盡快結束回去的。」沉醉流水輕聲笑了下。

「好，我等你回來。」隔著手機，凌涵君親了一下對方，對方也毫不吝嗇的回親。

其實，兩個人的愛戀，就是平平凡凡的在一起。

第一章

「翔，今天下午有解剖課，你先去幫我們佔位子。」

宿舍內，一個男生一邊玩著遊戲，一邊朝身後躺在床上看書的室友說道。

「又不是看美女，你們那麼積極怎麼不自己去？而且隨便動手也是教授離開之後。」姜翔彥繼續翻著書頁。

「雲、翔，幫你們帶飯回來啦，快感謝我們！」宿舍的門被打開，兩個人一前一後走進來。

「謝謝。」姜翔彥放下手裡的書。

陸雲嗯了聲，依然埋頭 PK。

陳梓桓和魏沖兩個人也沒在學生餐廳吃飯，畢竟等他們吃完再去買另外兩個人的，還不如多炒兩個菜，帶著熱飯熱菜回去跟室友一起吃比較好。

「哇—炒豬肝，我喜歡！」結束 PK 的陸雲直接撲到了走道中間的書桌上，打開最後一個便當，開心的表示很滿意。

「我突然想起來當初第一次進解剖室……」魏沖一邊嚼著鴨血，一邊抒發著感慨之情。

陳梓桓性子比較靜，悶不吭聲的吃著自己的午餐。

倒是姜翔彥一聽到魏沖的話，立刻停下來道：「你是準備緬懷過去的脆弱，還是想再次挑戰一下圍著自己剛解剖完的大體老師吃飯？」

醫學院的學生果然百無禁忌。

和許多學醫的人一樣，姜翔彥家裡不少親屬從事相關工作，他自己本身也挺喜歡醫學的，他的成績又一向頂尖，於是大學時順利進入他最想讀的學校的醫學系，相信畢業後能進入一家不錯的醫院。

從小在醫院進出，他的醫學知識比其他同學豐富不少，大學課程也顯得輕鬆很多，就連某些平日裡膽子很大的男生第一次進行解剖課時都會吐得一塌糊塗，然後一整天甚至更長時間沒食慾，他卻能眉頭都不皺一下的認真記下重點，然後去學生餐廳買飯，再回宿舍看書。

一開始室友對他還有著崇拜之情，等熟悉原委之後只拍拍他的肩，淡淡說了一句，「所謂的超前教育，實用性真的很大。」

醫學院的學生壓力很大，不僅是因為醫學系的課程很枯燥，還因為需要汲取的知識永無止境，時間卻是有限的，即使有些人只想待在普通醫院裡混日子，六年的時間也是很辛苦的，比起其他系所學生總會舉辦眾多聚會和聯誼，他們更多的時候是在宿舍或者圖書館看書。

姜翔彥所住的宿舍有四個人，按照年齡排列是陸雲、魏沖、陳梓桓、他。

陸雲年紀大卻不夠沉穩，時常犯傻，業餘愛好是遊戲，未來的目標是當藥劑師；魏沖人如其名，性子很急，教授常感慨他如果不改變性格，手術臺就要和他說再見了；陳梓桓是他們四個人裡最安靜沉穩的，因為他的父親是癌症去世的，所以他學醫是為了能挽救其他病人。

至於姜翔彥，從小耳濡目染，學醫對他而言幾乎是本能。

四個年紀相彷的男生很容易混熟，關係也很和睦，沒有惡性競爭，反而會相互幫助，感情好得就像是兄弟一般。

時間過得飛快，他們的生活也在慢慢發生變化。

姜翔彥天生是彎的，小學時，當人家都在和女孩子套近乎，拉拉人家的裙子扯扯人家的頭髮，他關注的卻是和自己有著相同生理結構的男生，比起去猜測女孩子變化多端的心思，男孩子之間的直言不諱、打打鬧鬧反而讓他感覺輕鬆不少。

等到讀國中，網路開始普及了，他通過網路和相關書籍瞭解到自己是 Gay，沒有經過太多的掙扎就接受了自己的性向，而他在做好心理準備後，就和父母開誠佈公了。

姜爸爸姜媽媽乍一聽到姜翔彥不喜歡女性，反而喜歡同性時，確實有點難以接受，但看著一向聽話的小兒子臉上那堅定的神情，他們妥協了。

於是，之後就算他交了男朋友，他們也沒有反對，只是像普通的家長一樣拍拍他的肩膀，語重心長的說：「不要隨便玩玩，若找到願意一起生活一輩子的伴侶，記得帶回來給我們瞧瞧。」

姜翔彥點點頭，記下父母的話。

中學時代，他只交過一個男友，還是接受了一個外校生的表白，之後就在一起了，可是都還十分稚嫩的他們並不清楚兩個男生談戀愛應該怎樣，所以很快就結束了這段關係。

後來他找到一些書籍和影片仔細研究，等到高中時代就和第二任男友滾了床單，當然，保護措施他做得很到位。

只是當他以優異的成績升上大學之後，兩個人就因為就讀學校不同，漸漸減少了聯繫，最後和平分手。

現在，和室友在一起，每天豐富多彩的生活讓他沒時間再去找新男友，而且他對於找尋另一半也不是那麼急迫，他的人生還有很長的一段路，現在對他來說，學習才是重點。閒暇時他也會逛一些論壇，從中知道了耽美和腐女的存在。和同志文學相比，耽美小說更唯美，更符合腐女對男男戀的美好幻想，即使中間過程虐身虐心，最後還是以幸福大團圓為主。

很多文筆好的耽美作品他沒事的時候也會看看，因此認識了一些腐女，進而知曉了網路廣播劇和網路配音。

姜翔彥的聲音並不算特別突出，但勝在他的聲線是網配圈比較稀少的攻音，就算不是那種霸氣測漏的帝王攻，也是純攻一名。

在朋友的拜託下，他參與過幾次配音，不過並不是廣播劇，而是戲劇類跟廣告類，臺詞很少且作品比較冷門，因此沒有被太多人所熟悉，他的生活依然是學習為主，娛樂為輔。不過有鑑於前幾個學期的課程安排他完全能應付自如，除了看書之外，他還是有不少時間混跡網路。

【曉君】：啊！塵封大人的《酩酊》要改成廣播劇了！

姜翔彥打開筆記本登入通訊軟體，就看到一個網配群組在閃動，打開就跳出這麼一句，後面一群人也很激動。

【嗷嗷】：真的嗎？！太高興了，他就這麼一篇文啊！可之前不是說不會開放授權嗎？

【蒙塵】：是啊，他本身也是 Gay 吧，聽說還是親身經歷改編的。

【本本難念】：他的作品本來沒有發到很多地方，結果不知道怎麼被一個網友挖出來，之後大家就慢慢知道了。

【曉君】：對呀對呀，所以聽到這個消息我好激動啊！

【維達】：哪個社團這麼強大？

【曉君】：墨語風逝。

【本本難念】：啊，原來如此，不愧是大社團。

【步步】：曉君妳怎麼知道的？

【曉君】：我有在裡面，看到他們提了。

【抽抽抽】：真好啊……羨慕。

【曉君】：哈哈，因為我是親友嘛，不過你們也可以參與廣播劇啊，大家一起努力吧！

【詩詩】：那會招募 CV 嗎？還是他們內部自己做？

【曉君】：這就不曉得了，他們沒說，應該還在商議吧，到時候肯定會有消息的。

【迷霧】：哎呀呀，好期待>///<

【潔潔】：是啊，有墨語風逝的招牌應該不會差，等著聽預告了。

【阿丁】：潔潔妳想得好遠。

【潔潔】：那是自然。

姜翔彥看過《酌酌》，看得出來是親身經歷的，不過或許是為了紀念那段美好的戀情，抑或是不希望讀者太過傷感，塵封在現實中雖然和男友分道揚鑣，結局還是給了主角們一個 HE，只是讀者都能感受到那種不能在一起的無奈，那個圓滿的結束，大家只得到了心靈上的安慰。

他挺喜歡這篇文，當初是群裡的人討論時傳了檔案，他順手下載看了，雖然沒有經歷過那種刻骨銘心的愛戀，但也能對其中的甜蜜和痛苦感同身受。

這部竟然要做成廣播劇了，似乎很值得期待一下，不知道配上聲音後會不會更讓人感動？

一週後，墨語風逝社團在官方論壇和中文廣播劇綜合論壇發佈了新劇 CV 的招募廣告，除了已經內定的受君 CV 和幾個龍套，包含主角在內的多名角色都等待著合適的人選加入他們。

姜翔彥有在關心這部劇的製作，自然也看到了招募廣告，帖子中有每個角色的定位和性格描述，還有主要的試音詞，要求想應徵的 CV 完成試音後將檔案發至主策劃的電子信箱，最後再由他們篩選出最合適的人員，看得出劇組對這部劇是十分重視的。

消息傳出來之後，姜翔彥曾在群組裡看到有人說這次的劇組人員都是社團裡最精英的人物，讓她們更期待究竟有哪些 CV 會參與了。

姜翔彥看了試音詞，考慮了一下，既然喜歡這部作品，他也想參與到其中，雖然他沒有網配的經驗，但是他相信自己有能力可以塑造好主角的形象，以前的經歷讓他對於掌握人物性格有一定的信心，於是她準備去參加徵選，無論最後是否被選中，她都想透過自己的聲音去演繹她喜歡的人物。

把臺詞拷貝下來，姜翔彥查看了一下最近的課，除了比較重要的幾節實驗課，他第二天下午有半天的休息時間，而且宿舍的幾位室友知道他在做配音，當他工作的時候一般也不會打攬他。

敲定時間後，他又把故事翻出來掃了一遍，回憶一下比較重要的地方，然後看看時間，叫上魏沖一起去學生餐廳吃飯，在餐廳裡碰到了學長陳萌。

他和陳萌是透過魏沖認識的，之前配音時他曾請教過陳萌一些技巧，之後也有聯繫，大多是吸取經驗談，姜翔彥對於新知識一向是來者不拒。

姜翔彥想到可能需要諮詢一下廣播劇配音的技巧，邊吃飯邊問道：「學長你今天有沒有時間，有點錄音的事情想請教你。」

陳萌點點頭，「嗯，我今天沒課，你要找我直接到宿舍去就行。」

姜翔彥微笑，「那我下課後就去找你。」

下午兩節課結束，他讓室友先回去，自己一個人去了學長的宿舍。

「阿彥你來啦。」回頭打了聲招呼，陳萌正坐在書桌前，面前的電腦是他上午才瀏覽過的廣播劇論壇。

「學長你也混網配圈？」姜翔彥有點吃驚。

「也不算，只是有時候會幫忙，畢竟我有個表妹很喜歡網配。」陳萌微微笑道。「你剛剛說也……看來你也是圈子裡的。」

「呵呵，偶爾看看罷了，不過我倒是有想配一部劇，這也是我今天來找你的原因。」姜翔彥走近坐到旁邊的下鋪。

「《酩酊》？」陳萌指了指他開了很面的招募帖。

「學長猜到了？」姜翔彥也沒有隱瞞。

「因為最近只有這個是新劇啊，而且這是我表妹參與的作品，據說她是導演，昨天還在和我抱怨現在劇組就缺 CV。」陳萌一臉無奈的表情。

「其實我今天看到了招募帖，想試試。」姜翔彥說明來意。

「我覺得你的聲音應該符合劇組的要求，昨天我妹說的時候，我第一個想到的就是你，今天你既然跑來找我，我乾脆做個順水人情好了，把你推薦給我妹，好好加油啊。」說完陳萌就拿過旁邊的手機，打電話給表妹。

「欸？！那就先謝謝學長了，我會努力的。」姜翔彥點點頭。

真沒想到他第一次參與廣播劇居然是靠走後門的方式。

【小紫】：我哥幫我介紹了一個攻音！

【哲學】：很好！新人嗎？如果沒有社團的話拉過來吧，妳表哥的眼光不會錯的。

【秋熊】：哎喲，是攻音啊，有我攻嗎？

【斑點】：是攻是受，試了才知道。

【小紫】：斑點大人你……

【狸神】：什麼時候開劇組群？

【小紫】：等我和他聊過之後。

【子墨】：有新人？

【哲學】：是啊，小墨，你的 CP 哟。

【子墨】：哦……

本名徐璐的小紫按照表哥給的 ID 添加好友。

【小紫】：你好，我是陳萌的表妹，《酩酊》劇組的策劃，表哥說你的聲音應該符合我們的要求，我也聽過你配音的作品還有乾音，能不能請你現場演繹一下這個角色呢？具體的時間可以由你定^0^

【沉水】：嗯，好，我現在就有時間。

【小紫】：那……擇日不如撞日？

【沉水】：可以。

姜翔彥戴上耳機，打開麥克風，選了一段自己喜歡的劇情，是比較傷感的部分，然後緩緩念出臺詞……

【小紫】：唔唔，表哥的眼光果然好，你的聲音雖然不到讓人難以忘懷的程度，不過你在塑造人物方面的功力卻是讓我不得不稱讚的。我想問一下，你是不是看過《酩酊》？

【沉水】：恩呀。

【小紫】：難怪，這樣也好，以後講戲的時候你更能體會。

【沉水】：我算通過了？

【小紫】：是啊，歡迎加入《酩酊》耽美廣播劇劇組。

【沉水】：呵呵，謝謝。

【小紫】：你稍等哦，我去建立劇組群，然後把你拉進去。

【沉水】：好的。

姜翔彥起身去沖了個澡，出來拿熱水瓶倒了杯水後走回電腦前，螢幕右下角的通知正不停閃爍著。

點擊通知，是《酩酊》的劇組群。

他按照要求修改好暱稱，打開視窗，不一會兒已經出現了好多話，不愧是同一個社團的人，彼此之間都很熟悉，招募的其他 CV 都是圈子裡大家耳熟能詳的人，私下關係好的也不少，總之，整個劇組都是很輕鬆的氛圍。

【CV | 沉水】：大家好。

【導演 | 小紫】：啊，你終於進來了！各位各位，這位就是《酩酊》中，飾演周酩的 CV 沉水。

【CV | 狸神】：沉水好，我是陳允輝的 CV 狸神，希望合作愉快。

【CV | 哲學】：哎呀，這是主角攻和配角二號攻的第一次正面「交鋒」嗎？

【CV | 沉水】：我還是新人，要多和各位前輩學習。

【導演 | 小紫】：對了，子墨呢？他可是正牌受呢。

【CV | 子墨】：我在看書。

【導演 | 小紫】：墨水！來來來，沉水的戲感很好，你們應該會配合得很不錯，要不然我們直接現場來一次？

【CV | 子墨】：之後吧，我最近有點忙，不一定有那麼多時間。

【導演 | 小紫】：行，我知道了。

【CV | 子墨】：沉水你好。

【CV | 沉水】：你好。

【導演 | 小紫】：好啦，除了幾個龍套，主要的人員都在這裡了，我們先定一下對戲的時間，爭取一次 OK，我希望這部劇的預告能早點發佈。

【CV | 沉水】：週末都可以。

【CV | 狸神】：不是太晚都 OK。

【CV | 子墨】：週末吧。

【CV | 白撈匯】：我很閒，隨便。

【CV | 達秧】：我是上班族，晚上吧。

【CV | 茄苓】：週四以後。

【CV | 哲學】：週五週六。

【導演 | 小紫】：那好，我們就定在下週六吧，劇本我已經收到了，等等會發到各位的電子信箱中，週六之前請務必熟悉臺詞和劇情，我們會現場對戲正劇第一集。

哇啦哇啦講了很久，等結束討論已經是十一點多了，姜翔彥第二天早上還有課，便直接關電腦睡覺去了。

作為優等生，姜翔彥是不會蹣跚的，大三上學期理論課和實作課的比例較為平均，他早到教室幫室友佔了位子，然後慢悠悠的吃著早餐。

不是他不想在學生餐廳解決，只是這節課的老師是泰斗級的教授，如果不先搶佔，前面的位子就想都別想了。

室友陸陸續續到達教室，看著姜翔彥坐在第二排正中間的最佳位子，無不對他表示極高的讚賞，當場決定請他吃午飯。

姜翔彥抬眼望著他們，「我覺得吧，我其實早就不用自己花錢吃飯了。」

另外三人紛紛咳嗽。

姜翔彥雖然不是帥到無以復加的類型，但也是氣質帥哥一名，一百八十五公分的身高，體型修長，加上給人一種很容易親近的感覺，學校裡欣賞他的人不少。

只可惜對於他來說，現階段更重要的是學習，排第二的是配音，這是他的興趣所在，而且他也喜歡用聲音去塑造人物。

《酩酊》第一集的劇本已經收到，因為故事很長，所以劇組是選取一個主線來寫，刪掉不必要的場景，保證在四到五集內完成這部作品。

第一集主要是攻受兩個人的相遇過程，很戲劇化也很常見的偶遇—酒吧，準確地說是 Gay Bar。

受君凌非白是攝影師，長期在全國甚至全世界到處跑，男友對此很是不滿，兩人爭吵過很多次，之後男友劈腿，凌非白一氣之下就跑去 Gay Bar 喝酒發洩，甚至拉著老闆要找男公關。

攻君周酩和老闆是朋友，看到這場景就過去準備問問情況，結果凌非白纖纖長指直直指向他，「老闆，這個不錯，我要了。」然後就趴在周酩肩上，有些神志不清的道：「陪我……」

看起來禁慾的男人在醉酒之後特別的誘人，又是自己送上門的，周酩沒有那麼白癡推開，就這樣把人吃了。

兩人的身體意外的契合，好久沒有經歷過這麼酣暢淋漓的性愛，周酩身心愉悅，尤其對方隱忍的、曖昧的、羞赧的、放蕩的……那豐富的表情是以前那些床伴不曾出現的。

第二天早上起床，身側已經沒了那具銷魂的身體，只留下一絲餘韻，周酩坐起身，床頭櫃上擺放著鈔票，看來凌非白是真的把他當做男公關了。

周酩的正職是導演，在一家業界很有名的演藝公司，不過他算是二世祖，工作也不過是玩玩而已。

之後的一次外景，請來的攝影師竟然就是凌非白，而凌非白顯然不記得他了，或者說是刻意的裝作兩人從不曾見過。

不得不說，工作中的凌非白很迷人，這又是他的另一面，讓周酩忍不住想要知道這個人身上還有什麼可以挖掘的面貌，所以他決定追求凌非白。

以周密的人脈，他要得知凌非白的工作並不難，於是她製造了一次又一次的「偶遇」……這一部分兩人的互動很多，大部分都是對話，心理描寫卻不多，所以在劇本上要求CV必須把握好心態，展現出人物性格，這點對姜翔彥是挑戰，還是躍躍欲試的挑戰。她已經迫不及待想要跟其他人對戲了。

第二章

姜翔彥中午去學生餐廳吃飯，路上遇到剛下課的陳萌，便結伴同行。

「學長，我加入《酩酊》的劇組了，就是你表妹策劃的那部廣播劇。」兩個人邊走邊聊。

「哦，加油。我那個表妹看起來溫柔可愛，可是對於她執著的事情是會變成悍婦的，你千萬不要觸到她的逆鱗。」陳萌微微笑著，像是想到什麼似的，還搖了搖頭。

「呵呵，那我要好好努力了，我可不想砸了學長你的招牌。」姜翔彥也輕笑出聲。

「姜學長！」突然從旁邊跑過來一個女生。

「有事嗎？」姜翔彥看了看，發現自己並不認識她。

「我……我……」女生看了眼陳萌，欲言又止。

「看來你還有事，我先過去。」陳萌了然的給他們騰出空間。

「啊？哦，那學長我等會去找你。」姜翔彥微微皺眉，點點頭。

「好。」說完陳萌就先離開了。

「什麼事？如果沒事的話我要去吃飯了。」姜翔彥轉頭對女生道。

「那個……我們能……一起去……吃飯……嗎？」女生羞赧的道。

「我和妳不太熟。」其實根本不認識。

「呃……姜學長，我、我……我喜歡你！」女生低下頭，羞紅了臉。

「抱歉，我現在不想談戀愛。另外，妳也不是我喜歡的類型。」光是性別這點就已經不吻合了。

「……還真直接呢，學長。」女生頭還是低著，隱約帶有哭腔。

「不要陷在一時的迷戀裡，不然也許妳會錯過真正對的那個人。」姜翔彥又多說了一句。

「呵呵，謝謝學長，好像又更喜歡你了呢，不過……我還是很有自覺的，學長快去吃飯吧。」女生抬起頭，扯開一個不太好看的微笑。

「嗯，我先走了。」姜翔彥也不再多話，轉身往學生餐廳走去。

買完飯，找到陳萌，看到他的飯只吃了一點，「學長在等我嗎？」

「是啊，早就聽說醫學系的才子姜翔彥拒絕了無數告白，今天算是碰到了。」陳萌說著還故意往四周望望，目光望向他們倆的可不少。

「學長你就別開我玩笑了，醫學系的課業繁重，我可不想被當，重修什麼的太浪費時間了，我還想早點工作呢。」姜翔彥扒了口飯。

「那是那是，不過你的課業這麼忙，怎麼還有時間去參加那種要錄很多期的廣播劇？」陳萌雖然對網配圈不太瞭解，但他參與過商配的工作，情況應該不會差太遠才是。

「我挺喜歡那種通過聲音演繹故事的形式，而且我查過了，一般網配每一期的劇情都不會太多，要把幾萬字的小說融入在有限的有聲劇中，最重要的就是抓取重點，所以只要把握好人物性格和情節，配起來便不會浪費太多時間，這是我之前接配音累積的經驗。」說起配音，姜翔彥面帶笑容，其實網配也算是他的休閒方式之一呢。

「嗯，比起天天屍體啊內臟啊什麼的，網配高雅多了。」也不在乎兩個人都還在吃飯，陳萌邊說邊把一塊豬肝送進口中。

不得不說，陳萌學長也是一個很強大的存在。

「學長，我越來越佩服你了。」他看過不少醫學系學生肆無忌憚談論解剖的時候周圍寂靜無聲的情景，再對比學長鎮定自若的繼續吃飯，心中感慨一時不知該如何表達。

「佩服可以，不要喜歡上我就好了。」陳萌眼中笑意不減。

姜翔彥一愣，陳萌應該不會知道他的性向，連他的室友也都是他某次醉酒無意間說出口的，不過他們沒有排斥他，大家依然是兄弟，只是笑笑著說千萬千萬不要吃窩邊草。有這幾個室友，是他的幸運。

「哈哈，學長，你若是再這麼善解人意，我可真的要喜歡上你了。」姜翔彥莞爾一笑。

「那我們還是趕快吃完各回各的宿舍吧，不然我可能明天就要被人蓋布袋了。」陳萌打趣的說。

把剩下幾口吃完，等姜翔彥放下筷子，兩個人肩並肩回宿舍去了。

一週的時間在不經意間又過去了，這幾天姜翔彥抽空把《酩酊》又看了一遍，然後把劇本研究了一遍，比起有影像的配音，廣播劇要更注重心理情緒的展現，因為沒有畫面，只能通過聲音讓場景在聽眾腦海中浮現，一個字一句話，加上後期的音效，構築成一個活靈活現的劇情。

第一期中，周酩與凌非白一開場就有床戲，這對於 CV 來說，特別是剛進入這個圈子的新人姜翔彥來說是一大挑戰。唯一的好處大概是他配的是攻音，加之他有經驗，倒也不是很排斥。

約定第一次現場對戲的時間如期而至，姜翔彥登上 SK，敲了小紫，然後被拉入已經開好的專場桌，人也基本到齊了。

小紫的廢話也不多，讓 CV 們直接現場走一遍，因為事先都做好了功課，現場的感覺讓她很滿意，特別是沉水和子墨的對戲，簡直就像是本色演出。

「沉水、子墨，你們兩個真的很有感覺啊，不管聲音還是情緒都很到位，要不把 H 也來一下？」後面的不過是打趣的說法。

「啊？還是不要了吧，這樣我需要先做點運動。」子墨愣了一下。

「哈哈，小墨你也太可愛了，放不開嗎？」作為策劃的斑點大笑三聲，忍不住打趣道。

「不會配又不是我的錯……」子墨喃喃道。

小紫拍了拍手暫停這個話題，「好了，我也不為難你們了，第一期的狀態都不錯，除了個別斷句和咬字問題需要再練習一下，然後我覺得咱們不需要再進行什麼指導了，這次之後我就會把預告的臺詞發給你們，請在一週內錄好給我，有困難的現在說。」

「恩。可以。」

「好，明白了。」

「OK。」

「好的。」

劇組裡以學生為主，兼之幾個上班族，一週的時間怎麼也足夠了。

結束正式對戲，剩下的時間就是大家湊在一起閒聊了。

子墨個性很活潑，很親切，清澈的嗓音讓人聽起來很舒服，同樣在讀大學的他也活躍在校內社團中。因為大家都很熟，聊天的話題也是天南海北，學生族群居多的圈子裡，話題的重心依然是校園生活。

「子墨啊，你是學經濟的吧，有沒有打算繼續深造啊？」小紫問道。

「我大學畢業後要出國進修。」子墨軟綿綿的聲音澄澈暖心。

「不愧是子墨，果然規劃的很好呢，對了，沉水呢？你是學什麼的？」小紫轉而問姜翔彥。

「我是學醫的，在北京讀書呢。」沉水也沒有隱瞞，何況小紫知道他是表哥的學弟，也不會不知道他在北京讀書。

「那就是說你不是本地人？」斑點插嘴。

「嗯，我是天津人。」姜翔彥如實回答。

「啊，那也很近啊，有空的話不如大家一起出來聚會吧。」身為美工的春吟笑嘻嘻道。

「我表哥只說你是他學弟，還以為你也是跟他同科系的呢，原來是醫學系的高材生啊。」小紫有些意外。

「沒有你們想像中那麼厲害，無非是我喜歡醫學罷了。你們也都很強啊，未來的各界社會精英。」姜翔彥笑道。

「哈哈，謙虛謙虛。」斑點莞爾。

「可惜子墨在東北讀書，不然就可以找個錄音室直接錄劇本了。」小紫有點遺憾道。

「以後還是有機會的，而且網配才剛剛興起，妳居然就大手筆的準備用錄音室？」狸神吐槽道。

「狐狸大人，我這可是為了咱們的劇著想！」小紫反駁。

「行，妳深謀遠慮。」狸神輕笑。

「哈哈，這話我喜歡。」小紫大笑起來。

「話說回來，我覺得今天效果很不錯，咱們打鐵趁熱吧，你們盡快把預告和第一期的乾音錄好，我們爭取早日發劇！」小紫很開心的說著。

「OK，我這陣子剛好忙完了，錄音沒問題。」子墨應道。

「我也可以。」姜翔彥說道，距離期中考還有一段時間，正好可以利用這段空檔錄音，不然等到考前一兩週他可分不出心神來。

「行，沒問題。」其他幾位CV也都紛紛表示沒有異議。

「那就這麼愉快的決定了，時間也不早了，大家早點休息吧。」斑點溫柔的做結語。

姜翔彥剛關上SK，私聊又響起。

【小紫】：沉水，你要直接加入我們社團嗎？我們發劇的時候，一般都會在後面附上社團名稱的。

【沉水】：嗯，這個我知道，我沒有經過社團考核也可以加入嗎？

【小紫】：哈哈，考核也是會分情況的，我上次和你語音已經算是基本考核了，今天對戲也是考核你的現場，所以我們社團絕對歡迎你。

【沉水】：哦，那好，我很樂意。

【小紫】：撒花，我發連結給你，這是我們的社團群，你可以加一下，然後我們也有社團論壇，有事沒事可以去轉轉，裡面也有新劇和我們其他的作品，你可以聽聽。

【沉水】：好的，謝謝。

【小紫】：呵呵，期待你的乾音哦。

【沉水】：我會努力的（笑）。

【小紫】：那我去更新成員列表，你還是用沉水這個名字嗎？

【沉水】：為了和之前區分，還是改一下吧，就……沉醉流水吧。

【小紫】：OK，那正式發劇時海報上就用這個名字了。

【沉水】：好的。

同步把劇組群的暱稱改掉後才關掉視窗，姜翔彥想到今晚的第一次現場對戲，網配圈才剛起步不久，可這群業餘人士對於廣播劇的熱愛和認真度，讓人不由得欽佩。

揉了揉眉心，廣播劇跟影像作品比起來區別不小，重點也不太一樣，而且作為自己很喜歡的一部作品，壓力也是很大的。

在對戲的時候，子墨對他的幫助很大，當他情緒把握不好的時候，還會引導他進入正軌，甚至可以說跟著子墨更容易進入角色。

子墨入戲很快，聊天的時候他是活潑可愛的少年，對戲的時候立刻變成獨立自主的凌攝影師，整個氣場也會瞬間轉變過來。

僅僅幾次的接觸，姜翔彥對於子墨的印象已經不斷的加分，看著他活躍在劇組中，和每個人都能有共同的話題，暖心治癒的聲音輕易就能擄獲人心。

沒想到竟然能和這樣的人一起配劇，還真是……令人期待。

姜翔彥的狀態很好，只花了一天時間就把預告和第一期的乾音錄完了，為了後期好操作，他每段都錄了三遍，因為宿舍錄音的效果不是太好，所以他還自己降低噪音之後再發給小紫，然後留言告知對方。

大概是因為這部劇眾所期待，整個劇組也是緊鑼密鼓地運作，收齊乾音後只花了不到兩週就完成了預告和正劇第一期 Demo。

身為後期的喬喬把做好的 Demo 放在群組中，然後很開心的呼喚大家：Demo 已做好，請大家多多提供意見和建議，我不怕打擊的！

姜翔彥看到這條消息的時候已經過了一天，前一天他一直在實驗室裡，好不容易回到宿舍，狠狠睡了一覺後才打開電腦。

他把第一期載下來聽了一下，覺得後期加入的音效處理很到位，而且大家都沒有咬字不清的問題，發音也都很標準，場景方面的過渡也很自然，至於那段床戲……不得不說他驚到了。雖然是第一次配床戲，但畢竟他也是有經驗的人，情緒和聲音比較好把握，所以錄乾音的時候很快就過了這一段。但是現在聽到完整的床戲，特別是子墨那甜膩的嬌喘，讓他的慾望隱隱有抬頭的跡象。

子墨究竟是演技好，還是壓根是圈子裡的人？

聽完床戲，這句話浮現在姜翔彥的腦海裡，或許是他沒有接觸過太多廣播劇的配製，難道網配的敬業度已經達到了商配的等級？至少他作為對手戲中的一員，都差點懷疑他們並不是分開錄音，而是在一起對戲，更甚者他閉上眼睛的時候，還能清晰的把原著中的這一段代入到他們之中，好像他們就是兩位主角，有種身歷其境的真實感。

姜翔彥還記得上次劇組群對戲的時候，子墨說他放不開，還要事先做運動製造出喘息的感覺，可是聽到成果，他完全想不到這是一個拘謹的人配的，相信任誰也聽不出來子墨的緊張和不適。

如果子墨不是 Gay，那麼他對劇的認真度實在是讓人欽佩，如果他是 Gay，那麼……那麼什麼？

姜翔彥甩甩頭，不再多想，這是配劇，不是現實，他們只是合作夥伴，僅此而已，其他的他不需要瞭解太多。

摘下耳機，群組裡已經刷了一大群聊天記錄，大部分都是關於《酩酊》的，想了想，他也主動發表意見。

【CV | 沉醉流水】：做得不錯，我是第一次配廣播劇，很多地方不太懂，不過喬喬還是很棒的。

【導演 | 小紫】：沉水你來了呀，我們剛剛才說你們的 H 感覺太真實了，喬喬說拿到子墨的乾音時，她還在想會不會情緒不到位，有可能要返音，結果一聽驚豔啊！把你們兩個人的音合在一起之後更是融洽，你們真的是分開錄的嗎？

【CV | 沉醉流水】：我自己有一瞬間也在想這個問題。

【CV | 狸神】：哈哈，你們的 CP 感真強，看來我們社團對外的官方 CP 由你們來當最合適不過了。

【導演 | 小紫】：這麼一說還真的是耶。新劇剛開始，需要更多特色來贏得關注度，我說沉水大人和子墨大人啊，兩位請加油吧，我們的新劇聽眾數量就要靠你們來成長茁壯了！

【CV | 子墨】：……小紫妳腦子進水了？

【導演 | 小紫】：子墨你才腦子進水了！我相信不只是我們幾個說你們有 CP 感，這部劇一發出去，任誰都會這麼認為的，只能說你們兩個人太適合當情侶了！

【CV | 子墨】：……

【CV | 沉醉流水】：劇什麼時候發？

【CV | 狸神】：看到沒已，英雄救美啊！這是多麼明顯的維護啊！小紫小紫妳看到沒！

【導演 | 小紫】：我已經截圖留念了！

【CV | 狸神】：哈哈哈哈。

【CV | 子墨】：說正事吧。

【導演 | 小紫】：呃，你說。

【CV | 子墨】：我覺得預告的音樂還要改一下，有些地方太刻意了，反而讓渲染度下降，至於第一期正劇，有些音效可以減少一些，主要突出場景和內心活動，然後就是那場床戲，最後的轉折太生硬了，不是做完就到第二天了，中間要有入睡的過渡。還有再次相

遇的部分，兩個人的對話都很少，所以心理表現是最重要的，背景音樂不要太重，內心表現的話語還可以再斟酌處理一下，就是這些。

【後期 | 喬喬】：嗯嗯，謝謝子墨大人的意見，我會針對這幾點做修改的。

【CV | 子墨】：喬喬妳在這麼短時間內做出這樣的成品已經很好了，加油哦。

【後期 | 喬喬】：好的，我一定不讓大家失望^0^

【CV | 子墨】：好了，我也下去看書了，你們繼續，揮揮～

本來亮著的頭像很快暗了下去，子墨揮一揮衣袖就不見人影，不過大家對他這種行為習以為常，要是想出國，現在自然要更努力一點。

三天後，小紫在劇組群裡用加大加粗的文字瘋狂刷屏：今晚發劇帖，大家都去搶樓！

等姜翔彥知道的時候，劇帖已經發佈了，預告和第一期前後僅僅隔了半個小時，每個劇帖都由小紫帶著全體人員坐了沙發。

他點開小紫發在群組公告上的網址，廣播劇論壇上的劇帖已經刷了好幾頁，大部分都是一些很驚訝的回帖和支持的帖子，姜翔彥翻了翻回帖，由於他在耽美網配圈還是新人，所以作為主役的他關注度反而最少。

沒多久有聽眾聽完了廣播劇，一篇篇長短不一的評論映入姜翔彥眼簾。

網配發展到現在，關注群體已經比最初期廣泛了許多，那些早期的網配圈元老有些也逐漸減少露面，更多科班出身或者本身條件不錯的新人撐起了如今的網配圈。

姜翔彥翻看著評論，點出了CV們在情感表現和語調上不夠完美的地方，對於後期則多是給予稱讚，還說把鏡頭感的遠近處理得很好，讓人就像是在看一部影片似的。

從演技上來評價，大家都覺得CV們已經拿出了自己應有的實力，而名不見經傳的主役攻君倒是讓很多人耳朵一亮，不是特別突出的嗓音，卻符合人物性格的特色，有些慵懶有些痞，把一個小開活靈活現的表現了出來。

再看CV的名字—沉醉流水，一些喜歡腦補的腐女自然不會放過CP配對，何況沉醉流水和子墨從名字上看就很有CP感，而且在劇裡配合的更是有默契，在認真評劇的同時，水墨CP也被提到了很多次。

再往後翻，突然有姑娘像發現新大陸似的回帖：我怎麼覺得攻君的聲音有點耳熟？等等，沉醉流水……難道是配了好幾部全年齡翻譯劇的沉水大人？！有沒有同好啊快來驗證一下啊—

樓下好幾樓圍觀等真相，因為沉水這個ID在網配圈裡並不常見，她們自然也不是很清楚。

大概十幾樓之後才有回應：我能肯定沉醉流水就是沉水，雖然他配的不多，但是聲音我是不會認錯的，何況你們大家看看這兩個ID，多麼有異曲同工之妙啊！沉水大人居然進軍耽美廣播劇，我們有福了！沉水大人我是你的粉絲！請多配一些劇吧！

之前提問的人也跟著激動了：啊？樓上你確定嗎？確定嗎？哎呀我不行了好激動，還以為沒什麼機會聽到沉水大人的作品了，沒想到他也進了耽美網配圈啊，我要去告訴我閨蜜，把她也拖進來！

本著挖掘八卦或者好奇的心理，很多人看到這兩個回帖後也去搜索了一下「沉水」的作品，為數不多，也不是主役，不過演技都是很受關注的。

這麼一來，原本只聽他全年齡作品的人，為了喜歡的聲音也都跑來聽這部劇；知道他人發現他身在耽美圈更是興奮不已，可攻可受的聲音在耽美廣播劇中並不多見，如果他真的多多接劇，相信會有更多的人欣賞到他的聲音。

不得不說，當姜翔彥看到這些評論的時候，心裡是很高興的。

他喜歡配音，也知道自己還有很多不足，不過這次因為一部自己很喜歡的文而正式踏入耽美廣播劇網配圈，得到了很多人的肯定，這對他有形無形中都是一種鼓勵。

是不是 Gay 又如何，會配耽美廣播劇的也不一定都是彎的，而且耽美圈的劇組活潑許多，大概是因為女孩子居多，所以只要她們放得開的話題都能聊，拘謹感削減了不少。

《酩酊》第一期幾乎得到了滿堂彩，這讓劇組很開心，雖然他們被稱為網配圈四大社團之一，也一直抱持著要製作出最好的劇，但是就算再有經驗，臨發表時還是會有些忐忑，現在看到第一階段的成果，自然很欣慰，這麼短的時間，只要聽眾滿意就是對他們最好的獎勵，全員的努力辛苦都不算什麼了。

劇組群裡，小紫已經在揮鞭子要第二期乾音了，這種情形若擋在其他地方，很多人會打哈哈躲避，不過這部劇的眾人倒是都很配合，因為整體的戲感已經有了，所以二期也不用再讓導演進行指導了，直接每個人錄好乾音交上來就行。

第三章

雖然劇組成員都希望能在最快時間內完成整部廣播劇，但是由於學生和上班族有各種事情會耽誤，所以第二期發佈時已經是三個月以後了。

兩個主角的對手戲還是很多，不過沒有了床戲，第二期主要是周酩追求凌非白的過程。

對於人類來說，得不到的總是好的，更何況還是很有興趣的，即使凌非白冷冰冰的拒人於千里之外，以周酩多年獵豔的手腕去追一個失戀不久的人，他不相信成功不了。

只可惜凌非白也不是那種稍微一追求就被成功擄獲的人，特別是在知道周酩是風評很不好的紈褲子弟後，所以兩個人的關係一直沒有太大的進展。

漸漸的，周酩從最初的爭強好勝到真心想和凌非白在一起，然而凌非白卻因為前一段不愉快的甚至是糟糕的戀愛，對新的戀情產生抗拒的心理，對周酩始終很冷淡，即使他內心已經對這個和傳聞有些不同的人產生了些許好感。

第二期的對手戲，讓更多的聽眾開始腦補這一對網配 CP，還雅致的用「沉醉流水落花音，筆尖點墨丹青書」來形容，劇組內部也開玩笑說他們就以 CP 的形式對外宣傳吧，官方 CP 合作，默契無間！

姜翔彥看著這些慾患者，在電腦前笑了笑，網路畢竟不是現實，還是不要太過代入的好。只不過，有時候很多事情不是你以為的那麼簡單，你不去想，並不代表不會發生。

莫辰軒，也就是子墨，是工商管理學系的學生，喜歡廣播的他以前是在一個論壇做主持人，聲音軟糯的他做節目時很有感染力，每週都有很多人守在廣播頻道收聽。

後來因為他想繼續廣播主持方面的進修，所以打算出國留學，完全跨專業的課業讓他不得不暫停廣播主持人的工作，可是讓他離開這個圈子又有些依依不捨，正巧這時他被認識的朋友帶入了網配圈，因為不需要每週都有節目，接劇也可以自由支配時間，所以他毅然決然加入了這個圈子，用自己的聲音讓更多的人喜歡他。

因為聲線的關係，他一直配受，和很多 CV 搭過戲，早就習慣那些粉絲搞配對的玩法，所以剛開始劇組要他和沉醉流水以後都作為 CP 接劇的時候，他並沒有特別的想法。

仿照日本廣播劇圈的慣例，網配圈也逐漸把劇組訪談和 CV 訪談作為了網配活動的一個範疇，最初只有完結劇後劇組內部出一期福利性質的 Free Talk，簡稱 FT，後來就演變成了廣播劇社團有專門的採訪及宣傳部門，也有獨立負責 CV 訪談的工作室。

當姜翔彥加入網配圈的時候，FT 已經是網配必不可少的一部分了。

相較於其他社團因為種種原因，例如主持人退休、接劇量減少等等原因，FT 比以前少了很多，墨語風逝的訪談小組倒是做得非常好，由經驗豐富的子墨作為主持代表，專門製作一檔訪談節目，名為「墨語聲聲」，時常邀請許多圈內的 CV 參加。

由於子墨主役劇接的並不多，所以不少喜歡子墨的粉絲都會關注墨語聲聲，好一飽耳福。

《酌酌》的三期在距離第一期半年後發佈，這次的 ED 是由兩位主役合唱，這也是為了配合劇情進展到凌非白答應周酩兩個人在一起試試的橋段。

凌非白和周酩未來的路還很漫長，ED 是帶有下期預告性質的劇情歌曲，看過原著的人都知道，接下來兩個主角會遇到好幾次的意外，在危難中相互扶持，逐漸成長。

廣播劇裡越來越有默契的演出，ED 中的柔情，再加上社團官方默認的 CP 宣傳，讓水墨 CP 的粉絲迅速增長。

姜翔彥看著論壇中的粉紅 CP 帖，不由得佩服腐女們的想像力，說的跟真的一樣，他和子墨明明除了這部劇以外幾乎沒有什麼聯繫，偶爾私敲一下也是以談論劇本為主，如果真的有什麼，不至於到現在連彼此的手機號碼都不知道吧？

他笑了下，正想關掉電腦，小紫私敲了他。

【小紫】：沉水沉水，你和子墨一起 FT 吧～

【沉水】：FT ？

【小紫】：是啊，就是 Free Talk，子墨是咱們社團訪談小組的主持人，他曾當過論壇的主持人，又作為網配的 CV，對於網配比普通的訪談社團要熟悉得多，節目做得挺好的。

【沉水】：社團還有訪談節目？

【小紫】：是啊，我們有廣播劇和網路電臺兩大部門，難不成你也有興趣去網路電臺客串，和子墨做成夫夫檔？

【沉水】：……妳別想像力過剩了。

【小紫】：哈哈，其實你們性格挺合得來的呀，如果你真的對子墨有意思，就放手去追吧！

【沉水】：妳夠了。

【小紫】：呵呵，好了不鬧了，說正事，FT 你答應了嗎？

【沉水】：什麼類型的？

【小紫】：個人節目，主要都是網配圈的一些 CV 和 Staff，聊聊網配和個人閒聊，然後還有點歌節目，整體大概是一個半小時左右。

【沉水】：時間呢？

【小紫】：分為現場和後製發佈，現場是下週末，房間會限制人數，然後經過後期剪輯再發佈給廣大粉絲。

【沉水】：下週末？嗯，可以。

【小紫】：OK，那我就去通知子墨了，你也準備一下，來，這是節目發佈帖的網址，你可以先聽聽之前的節目，熟悉一下流程。

【沉水】：嗯，我知道了。

打開小紫給的發佈帖連接，「墨語聲聲」訪談節目已經做了很多期，每一期都會請圈內比較有名的 CV，還有幾個在 Staff 列表中常常出現的編劇和後期，跟大家聊聊網配圈的那點事。

點開在線播放，子墨主持電臺的聲音和配劇時是有不少差異的，配劇的時候因為角色的因素，他會微微的改變聲線，或者提高或者壓低，而進行電臺主持的時候更多是用本音，聽起來更加真實。

這節目主要還是以朋友間的聊天為主，比起一些的電臺節目來說，趣味性增加了不少。看得出來子墨和圈子裡的 CV 關係都很好，可或許是他那軟糯清爽的聲音還有乖巧的性格，讓人覺得他很好欺負，節目裡好多人都會調戲他，每當子墨說不過別人的時候，就會故意說要剪掉這一段那一段的，惹得大家哄堂大笑。

姜翔彥對於這樣的男生很有好感，經過這大半年來的對戲和群裡聊天的情形，雖然嘴上說著不會網戀、不會沉溺在虛無的網路中，可是他的內心還是不由自主的被子墨所吸引。鬼使神差的，他主動敲了子墨。

【沉水】：子墨，那個訪談有什麼需要特別注意的嗎？

【子墨】：墨語聲聲？沒有，其實就是大家一起聊聊天，不過可能會有些人故意鬧，不要被他們牽著走就行。

【沉水】：OK，明白了，我是第一次上訪談節目，各種不熟悉，還需要你這個前輩多照顧了。

【子墨】：沒那麼嚴重啦，對了，先說好，一定不要被他們牽著走！

【沉水】：嗯？

【子墨】：反正你記得就好，到時候你就知道了。

【沉水】：好……哦，這是我的手機號碼，我過幾天要去醫院實習，不一定能上來，有事直接和我聯繫吧。

【子墨】：好的，你也記一下我的號碼吧，免得真的要找你的時候你還要問我是誰。

【沉水】：嗯，那我先下了，回頭再聊。

【子墨】：晚安。

有了子墨的手機後，姜翔彥在訪談節目前和子墨用簡訊聯繫過兩、三次，接觸雖然不是特別多，好歹比之前增加了，加之聊了一些雙方都感興趣的話題，彼此間的瞭解也上升了一個階段。

訪談節目如期而至，兩個人之前差不多把要聊的話題都整理出來了，只要按照基本流程，這一期應該會做得很順暢，只不過節目開始沒多久，姜翔彥就知道那天子墨特意強調的話是什麼意思了。

「大家好，這裡是墨語風逝網路電臺，歡迎收聽這期的墨語聲聲，本期我們請來的嘉賓是本社團的 CV 沉醉流水。沉醉你先和大家打聲招呼吧。」

「我是沉醉流水，第一次參加 FT，希望大家不會覺得無趣。」

公屏上紛紛冒出了支持的話語。

「看來大家都很期待你的 FT 呢，導播和我說今天沒多久就已經達到限制人數了，還有人在論壇上求轉播，說明沉水你的粉絲團壯大了不少。」

配合他的是公屏上洶湧的回應。

「呵呵，這麼熱情我還真有點不適應呢，我不過是網配的新人，謝謝大家對我的喜愛。」

「很官方的說法呢，不過這應該也是你的心聲，相信大家都在期待你有更多劇吧。」

「我也想多接一些劇回報大家，為自己打個小廣告，除了廣播劇以外，也歡迎其他劇組找我，有好的劇本還缺角色配音的，我也願意去試音。」

「你這廣告一打，看來我們的社長會拚命壓榨策劃和編劇了吧，都說肥水不落外人田，還是社團劇更好吧。」

「嗯嗯，不落外人田，所以你們兩個正好 CP 吧。」突如其来的一句話，是同一個社團的資深 CV，也是子墨的圈內好友霖塵。

霖塵這一插話，公屏上忍耐好久的粉絲們如獲至寶，「沉醉流水落花音，筆尖點墨丹青書」的 CP 詩詞也不斷被刷出來。

「咳咳，你們差不多一點哦，這是節目中，不相關的人請不要故意打攬節目進程。」

「嗯嗯，好的，這是你們兩個人的節目，我們不插嘴了，現場聽的粉絲們，大家都瞭解了吧。」霖塵繼續調笑著。

「霖塵，你夠了哦，再破壞現場我讓導播把你踢出去。」子墨出口威脅了。

「哈哈，好啦，子墨惱羞成怒了，為了不被踢出去聽不到節目，我還是閉嘴吧，你們繼續、繼續。」霖塵嬉笑著閉了麥。

「咳咳，剛剛那段後期記得剪掉，我們繼續。沉醉你對進入網配圈的第一部主役劇《酩酊》有什麼看法呢？」

「《酩酊》我是看過原著的，也是因為這個原因所以才去試音，不過不瞞大家說，我算是走後門進去的，很高興社團給了我這個機會，讓我能演繹我喜歡的作品，我不知道大家覺得我演得好不好，至少我把對周酩的理解演出來了。」

「你看過劇評嗎？」

「有看過一些，但是我的課業比較重，所以不是每一條都看過。」

「我這裡有導播整理的一些長評，很多人都不相信你是新人呢，而且後面的戲感越來越自然，可見你把這個角色演繹的很成功。」

「謝謝大家的讚揚，我還有很多不足的地方，特別是我的聲音並不是很有特色的，所以也就希望能在演技上多多加強，讓人滿意我的表演，這也是我加入網配圈最大的希望。」

「我看到公屏上很多人都在說你很用心在配劇，演出了周酩的神韻，相信這也是每一個 CV 最想聽到的話了。」

「是啊，我一直怕演不好，不過和子墨你一起現場對戲得到了不少幫助，入戲也很快，所以這份讚揚也要算你一份。」

「哈哈，謝謝。公屏上不要再讓我們現場對戲了啦，這個節目就是聊天，不涉及到對戲什麼的，導播已經把點歌的格式發出來了，接下來我們就將要進入點歌環節，大家可以把自己的歌發給導播，然後我一邊放歌，一邊和沉醉分別念出你們的祝福話語。大家注意不要點時間太長的歌曲，我們節目時間有限，希望能多為大家放幾首歌，謝謝配合哦。好了，現在我們繼續聊天。」

「嗯，公屏上的同學們，請注意不要太肆無忌憚地刷屏，以免影響節目。」

「嗯，沉醉說的對，點歌請發給導播，發在公屏不算數的，另外寫一些奇怪的話也不會被收錄，請珍惜機會。」

「大家要乖哦。」

「話說回來，沉醉你覺得我配的怎麼樣？」

「很不錯啊，凌非白就是那種表面上很清冷，可是一開口那清爽的聲音就讓人不由得喜歡上他，你的演技很到位。」

「嘿嘿，謝謝啊，我之前倒是沒配過這種角色，把原著看了好幾遍才敢看劇本呢，幸好臺詞不是大段大段的，和你對戲算是互相幫助吧。」

「這麼說咱們默契還真是不錯呢。」

「是啊，好了，導播已經把大家的歌單整理好了，接下來就是墨語聲聲的點歌祝福環節，第一首由麥子送給大家，是《酩酊》三期的主題曲《心雨》，她希望《酩酊》早日完結，作為主役 CV 之一，在這裡我先謝謝麥子，請相信我們會努力把劇做完的。」

「沒想到這部劇有這麼多人喜歡，我們不會放棄這個劇的，也許會因為大家的學業或工作原因，時間稍微推遲一些，但是一定會完結的。」

「在放歌的時候重申一下哦，節目是很正直的，請不要把一些腦補的東西發給導播，我們是不會播的，導播說還有機會，之前沒來得及點播的人還可以再傳。那麼隨著《心雨》的結束，下一首是冬冬瓜瓜點播的《守望幸福》，送給某人，希望早日得到幸福。」

「好了，這是最後一首歌，是蝶雨送給後援群的大家的《愛很簡單》，但願所有 CP 都能相守在一起。今天是第一次做 FT 節目，雖然惡補過幾期的墨語聲聲，不過在現場還是有些緊張，希望大家不要介意啊，最後還是不免俗的打廣告—請多多支持我們的《酩酊》，謝謝！」

「我們今天的節目已經進入尾聲，謝謝大家一個半小時的陪伴，有任何意見或建議都可以在墨語風逝社團論壇的專區討論帖中提出，以便我們改進，謝謝大家的支持，我們下期再見。」伴隨著歌聲，主持人和嘉賓也分別關上了麥克風。

呼，結束了。姜翔彥放下耳機，通過節目，他又發現了更多生活中的子墨，心也不由自主的有些沉淪。

不知道是因為聽到了那次現場 FT，還是因為《酌酌》的關係，不久就有好幾個劇組找姜翔彥試音。

他挑選了幾部感興趣的劇本，然後錄了試音臺詞，最後敲定了三部新劇，有兩部是主役，還有一部是配角，他並沒有非主役不配的想法，相反的，有時候重要的配角更能挑戰演技。

節目之後，他和子墨的接觸逐漸變多，社團的人也隱隱約約覺得他在追求子墨，只不過他們一個要啃厚厚的醫學書籍，一個要努力準備雅思考試和國外大學申請，還要配劇，就算真有什麼想法，實現度也很低。

新的主役劇之一叫做《小鬼難纏》，講述一個離婚帶著小孩的攻和幼稚園男老師受的故事。一起合作的受君 CV 是蝦仁蛋花粥，是著名社團二泉映月的配音部主要成員。

剛一進劇組群，就受到大家的熱烈歡迎。

【CV | 蝦仁蛋花粥】：Hello 沉醉，我是這部劇的主役受，很高興和你合作。

【CV | 沉醉流水】：大家好，我是沉醉流水。

【CV | 蝦仁蛋花粥】：不用那麼拘束啦，這裡都是熟人，如果太嚴肅，等會他們抽風的時候你會掉下巴的。

【編劇 | 柚子皮】：蛋花啊，你不要嚇到人家啦。

【CV | 蝦仁蛋花粥】：我只是提前預告而已\(^o^)/

【美工 | 海洋球】：柚子，蛋花這是森森的愛啊。

【導演 | 莫子緒】：我懂了。

【策劃 | 橘子汽水】：懂了+1。

【CV | 乖乖】：默默地說，我也懂了。

【策劃 | 橘子汽水】：哈哈，除去不在的人，大家應該都明白了吧。

【CV | 蝦仁蛋花粥】：你們適可而止 o(一へ一 o #)

【策劃 | 橘子汽水】：好了不說了，省得你惱羞成怒。

【CV | 沉醉流水】：因為我現在開始進實驗室了，所以時間上可能沒那麼充裕，如果劇組有什麼活動麻煩提前通知一下，策劃我會把手機號碼留給你，有事方便聯繫。

【策劃 | 橘子汽水】：你也給蛋花吧，他是監督。這部劇的授權還是他要的，他比我們都要關心這部劇的製作呢。

【CV | 蝦仁蛋花粥】：有橘子妳和莫子在，我才不用擔心呢。

【CV | 沉醉流水】：嗯，好的，你們都看私訊。

【CV | 蝦仁蛋花粥】：我收到了。

【策劃 | 橘子汽水】：我也收到了。

【CV | 沉醉流水】：好的，那劇本什麼時候有完整版？

【編劇 | 柚子皮】：一週之內，我在做最後的修改。

【美工 | 海洋球】：我剛剛想起來了，蛋花和沉醉大大好像在同一個城市？

【策劃 | 橘子汽水】：這麼一說還真的是啊，在那個 CV 所在地的帖子中，你們的確都在北京，沉醉大大你是在外地讀書哦？

【CV | 沉醉流水】：嗯，我是天津人，在北京讀大學。

【導演 | 莫子緒】：那下次大家聚會可以請沉醉大人一起來了呢。

【CV | 蝦仁蛋花粥】：沉醉是學醫的吧，課業很忙的，哪有時間理你們這群無下限的。

【CV | 乖乖】：我不算在內哦。

【策劃 | 橘子汽水】：哈哈，乖乖你太可愛了，好想捏你，下次聚會一定不能錯過！

【CV | 沉醉流水】：如果時間允許，我沒問題。

【導演 | 莫子緒】：可惜你們兩個人目前的距離太遠了，不然還可以直接去對方宿舍現場配呢，那樣比連線感覺肯定好更多。

【策劃 | 橘子汽水】：以後也許有機會，萬事皆有可能。

【CV | 蝦仁蛋花粥】：好了，你們繼續聊吧，我去上課了。

【CV | 沉醉流水】：他大幾？

【美工 | 海洋球】：大四了。

【編劇 | 柚子皮】：我也繼續去改劇本了。

【策劃 | 橘子汽水】：柚子揮揮。

同一個城市？看來網配圈還挺小的，姜翔彥沒想到接的兩個主役劇，大部分劇組人員的所在地都這麼接近。再打開配角劇的劇組群，居然看到社團的熟人，也是《酩酊》劇組的成員之一的茯苓，她在這個劇裡飾演一個很重要的女性角色。

其實網配圈，真的很小呢。

或許因為《小鬼難纏》的劇組群大部分都是學生的緣故，雖然群裡的人不是很多，卻比《酩酊》劇組要活躍的多，大家天南地北的聊著各種話題，有時候一個突如其來的話題就能把整個談話的方向改變，扯到毫不相干的地方。

作為合作的對象，姜翔彥也去搜索了一下蝦仁蛋花粥的資訊，二泉映月配音部的主要成員，作品在網路上有很長的列表，主役劇也有不少，可是沒有完結的更多，大部分都是配受君。

姜翔彥聽了幾部劇，蝦仁蛋花粥聲音是清亮的，還帶著軟軟的尾音，看到他的網配經歷，一開始是作為攻音進入社團的，只是配了一、兩部劇之後，就因為二泉映月攻音眾多，加上他的活潑性格，更多的劇組找他飾演受君，之後就乾脆主接受音的了。

因為配的劇很多，蝦仁蛋花粥和網配圈各個劇組的關係都很好，而且他也很會唱歌，不論是他配的劇還是非主役劇幾乎他都有唱 ED，看得出來是一個在網配圈很活躍的知名聲優，作為社團的主要成員，他還負責策劃和監督的工作，也是一個多才多藝的人了。查完資料，姜翔彥在心中默默讚嘆了下，發現自己已經開始期待跟蝦仁蛋花粥對戲了。